

## **ОТЗЫВ**

**об автореферате диссертации Шишкина Бориса Андреевича  
«Конфликтогенные и синтонные коммуникативные стратегии  
виртуального медиадискурса (на материале русско-, англо- и  
японоязычных интернет-ресурсов)», представленной на соискание ученой  
степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8.  
Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная  
лингвистика (Ставрополь, 2025)**

Диссертация Шишкина Бориса Андреевича посвящена актуальной проблеме изучения конфликтогенных и синтонных коммуникативных стратегий в виртуальном медиадискурсе на материале русского, английского и японского языков. Виртуальный медиадискурс, обладая свойствами иммерсивности, экстрагируемости и полимодальности, формирует качественно иные условия для реализации стратегий гармонизации и деструкции, требующие пересмотра традиционных лингвопрагматических подходов. Диссертация отвечает на методологический дефицит в области лингвистики дискурса, связанный с отсутствием комплексных подходов к анализу вербализации оппозиционных коммуникативных режимов – конфликтогенного и синтонного – в условиях новой цифровой реальности на материале трех типологически различных лингвокультур (русско-, англо- и японоязычной).

Научная новизна работы заключается, на наш взгляд, в том, что обоснована концепция конфликтогенности и синтонности в рамках лингвистических исследований виртуального пространства; разработан и апробирован новаторский подход, интегрирующий критический дискурс-анализ с корпусными, лингвостатистическими и компьютерными методами, включая обработку больших данных; выявлены и описаны конкретные коммуникативные стратегии и тактики ведения конфликтного и синтонного диалога в интернете; установлены и описаны универсалии, лежащие в основе конфликтогенной и синтонной коммуникации в глобальном виртуальном медиaprостранстве; определены лингвокультурные особенности реализации конфликтогенной и синтонной коммуникации в русско-, англо- и японоязычном сегментах интернета.

Работа развивает теоретический аппарат прагмалингвистики, медиалингвистики, дискурсологии и корпусной лингвистики. Теоретически значимым представляется предложенная детальная типология виртуального медиадискурса, разработанная трехуровневая модель конфликтогенных и синтонных стратегий. Исследование углубляет понимание механизмов эскалации и деэскалации конфликта в цифровой среде, предлагая лингвистически выверенный инструментарий для их анализа. Сопоставительный аспект работы вносит вклад в понимание того, как культурные коды проявляются и трансформируются в виртуальном пространстве, выявляя универсальные тенденции глобальной интернет-культуры и культурно-обусловленные различия. Не вызывает сомнений практическая ценность диссертации. Результаты работы могут быть использованы при разработке вузовских курсов по дискурсивной лингвистике, медиалингвистике, межкультурной коммуникации, компьютерной лингвистике и социалингвистике. Разработанное программное обеспечение и алгоритм корпусного анализа могут быть использованы для выявления конфликтогенной коммуникации в социальных сетях и медиа.

В ходе изучения автореферата возникли вопросы уточняющего характера:

1. Вы описываете конфликтогенность и синтонность как механизмы, влияющие на схемы восприятия действительности. Могли бы Вы привести конкретный пример, который наглядно показывает, как одно сообщение, содержащее конфликтоген, не просто передает негативную информацию, но и перестраивает когнитивные схемы реципиента, провоцируя эскалацию конфликта?

2. Вы отмечаете, что для японоязычного интернет-пространства характерны превалирование эмотивно наполненных публикаций в области синтонного взаимодействия и сдержанные записи позитивной окраски, при этом конфликтогенная коммуникация, выстроенная с помощью просторечия (с.14). С чем, на Ваш взгляд, связана эта сдержанность в синтонных высказываниях – с особенностями японской коммуникативной культуры в целом или со спецификой ее реализации именно в виртуальном пространстве?

Достоверности и обоснованности сделанных выводов способствует серьёзная теоретическая база, комплексная методика анализа обширного эмпирического материала исследования. По теме диссертации соискателем опубликовано 16 работ, из которых 4 опубликованы в научных журналах, рекомендованных ВАК Министерства науки и высшего образования Российской Федерации.

Анализ автореферата диссертации позволяет сделать вывод о том, что исследование «Конфликтогенные и синтонные коммуникативные стратегии виртуального медиадискурса (на материале русско-, англо- и японоязычных интернет-ресурсов)», соответствует паспорту научной специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика и отвечает требованиям Положения о порядке присуждения учёных степеней, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842 (в последней редакции), а её автор Шишкин Борис Андреевич заслуживает присуждения учёной степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика.

*Против включения персональных данных, заключённых в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки, не возражаю.*

Доктор филологических наук (10.02.19 – Теория языка),  
профессор, заведующий кафедрой французской и немецкой филологии  
Федерального государственного бюджетного образовательного  
учреждения высшего образования «Адыгейский  
государственный университет»  
(ФГБОУ ВО «АГУ»)



3. Р. Хачмафова  
*З. Р. Хачмафова*  
подпись \_\_\_\_\_ заверяю  
начальник управления кадров  
*Зайнета Руслановна Хачмафова*  
11.11.2025

11.11.2025г.

Хачмафова Зайнета Руслановна, доктор филологических наук, профессор,  
заведующий кафедрой французской и немецкой филологии ФГБОУ ВО  
«Адыгейский государственный университет», 385000, г. Майкоп, ул.  
Первомайская, д. 208, телефон: +7 (8772) 57-02-73, e-mail: zaineta@nextmail.ru,  
сайт организации: <https://www.adygnet.ru/>