



«УТВЕРЖДАЮ»



Проректор по научной и
инновационной деятельности,
доктор педагогических наук

 С.Н. Дворяткина
« 5 »  2026 г.

ОТЗЫВ

ведущей организации Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина» на диссертационное исследование Кукленко Оксаны Михайловны «Положение женщин духовного сословия в российском обществе во второй половине XIX – начале XX вв. (на примере Северного Кавказа)», представленное на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.1. Отечественная история в Диссертационный совет 24.2.398.04 при Федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет»

Представленная к защите диссертация о положении женщин духовного сословия на Северном Кавказе, несомненно, вносит свой вклад в развитие исторической науки на современном этапе.

Прежде всего отметим, что актуальность темы исследования определяется, по нашему мнению, несколькими важными историческими аспектами, подчеркивающими несомненное значение проведенной работы.

Во-первых, в условиях глобализации и интенсивных культурных обменов в наше время сохраняется необходимость сохранения и укрепления традиционных духовно-нравственных ценностей российского общества. Исследование роли женщин духовного сословия позволяет понять, каким образом религиозные институты и духовные лидеры способствовали формированию и сохранению культурных традиций, а также понять их

влияние на развитие семейных и общественных институтов. В условиях, когда западные культурные ориентиры активно внедряется и вызывают кризисные явления в традиционных ценностях, изучение исторического опыта помогает определить механизмы их сохранения и укрепления в наше время.

Во-вторых, анализ жизни женщин духовного сословия на Северном Кавказе принципиально важен для понимания процессов формирования идентичности, социальной интеграции и культурной адаптации различных этносов и религиозных групп этого уникального исторического региона. Северный Кавказ — территория, где взаимодействие различных народов и религий создает особую социальную и культурную динамику. В таком контексте роль женщин духовного сословия выступает важным фактором сохранения межэтнического и межрелигиозного баланса, а также развития локальных традиций местных сообществ и групп.

В-третьих, с исторической точки зрения, изучение положения женщин духовного сословия позволяет восполнить пробелы в отечественной исторической науке, которая недостаточно, на наш взгляд, освещала роль женщин в религиозной сфере, учебных и благотворительных организациях, а также в социально-культурной жизни региона. Большая часть существующих исследований сосредоточена на социальных, правовых и культурных аспектах мужского духовенства или общего церковного института, а женская сторона зачастую остается вне поля зрения. Актуальность, таким образом, заключается в необходимости более полного и объективного представления роль женщин духовного сословия в формировании комплексного образа религиозной и социальной истории региона.

В-четвертых, выбранная тема, как нам кажется, очень важна для современного диалога культур и религий, поскольку помогает понять исторические корни современных церковных традиций, гендерных ролей и межрелигиозных отношений на Кавказе. Понимание исторической роли женщин духовного сословия способствует развитию межкультурного и

межрелигиозного диалога, а также формированию толерантности и уважения к различным культурным моделям нашей страны.

Наконец, актуальность темы диссертации Оксаны Михайловны обусловлена и тем, что в современном обществе с каждым годом возрастает интерес к вопросам гендерных исследований и роли женщин в различных сферах общественной жизни. Исследование исторического опыта женщин Кавказа дает важный материал для анализа их вклада в сохранение духовных ценностей, развитие образования, благотворительности и культурных традиций, а также способствует переосмыслению их роли в социально-культурной и исторической перспективе. Этот аспект особенно отмечен в начале диссертации (с. 3-4), что указывает на верное понимание диссертантом актуальности своей темы, которая делает ее востребованной в научной сфере.

Таким образом, актуальность выбранной темы, на наш взгляд, не вызывает сомнений, а представленное к защите исследование позволяет не только восполнить пробелы в научной литературе, но и дать практическое значение для современного общества и межкультурных взаимодействий.

Работа Оксаны Михайловны демонстрирует комплексный и междисциплинарный подход к проблеме, что позволило ей рассмотреть поставленные вопросы с различных точек зрения и достичь достаточно глубокого понимания изучаемого феномена. Использование диссертантом выбранных методов очень удачно и свидетельствует о высокой научной культуре автора и его стремлении к многогранному исследованию выбранной темы.

Особо заслуживает внимания системный подход, который позволил рассматривать женщин духовного сословия не как изолированную социальную группу, а как часть более широкой социальной и культурной системы, взаимодействующей с семьями, приходами, органами епархиального управления, монастырями и государственными структурами. Такой подход, безусловно, позволил автору выявить внутренние связи и механизмы воздействия различных факторов на статус и роль женщин в духовной сфере

региона, проследить динамику изменений в их положении в контексте исторических и социально-политических процессов.

Заслуживает внимания и обширная историография проблемы, занимающая во Введении 18 страниц (с. 4–22), что не часто можно встретить в подобных кандидатских работах. Это обстоятельство свидетельствует о том, что автор ориентируется в проблеме и прекрасно видит место своего исследования в историографических тенденциях современности, в том числе и в русле гендерных исследований, приобретающих в кавказских реалиях особую выразительность. Оксана Михайловна не ограничивается простым перечислением существующих работ, но и проводит их критический анализ, выявляя пробелы и дискуссионные моменты. Такой подход позволяет не только продемонстрировать глубину погружения в предмет исследования, но и обосновать актуальность и новизну собственных выводов.

Важным достоинством работы, на наш взгляд, является тщательный анализ источников, включающий нормативно-правовые акты, документы епархиальных структур, личные мемуары и воспоминания, а также архивные материалы, что обеспечивает высокий уровень достоверности и полноты исследуемых данных. В представленной диссертации успешно реализована идея сопоставления региональной специфики с общероссийскими тенденциями, что позволяет не только охарактеризовать особенности положения женщин духовного сословия на Северном Кавказе, но и поставить их в контекст национальной истории. Такой региональный анализ обогащает общую картину и способствует более точному пониманию исторических механизмов формирования гендерных ролей и социальных институтов в конкретных условиях.

Особое значение имеет использование соискателем антропологического подхода, позволяющего сосредоточиться на внутренней культуре, ценностных ориентирах и нормах поведения женщин духовного сословия, что помогает выйти за рамки чисто документальных исследований и привлечь понимание внутреннего мира исследуемых групп. В совокупности,

применение этого приема способствует созданию многомерной и живой картины исторического процесса, что является важным вкладом в развитие региональной истории, гендерных исследований и социальной антропологии Кавказа.

Тем не менее, в работе есть некоторые моменты, которые требуют дальнейшего развития или уточнения. В частности, можно отметить необходимость более детального анализа источников личного происхождения — мемуаров, писем, дневников — с целью углубления понимания внутреннего мира женщин духовного сословия, их личных взглядов, мотивов и ценностных ориентиров. На будущее расширение сферы эго-документов поможет сделать выводы более полно отражающими субъективный, внутренний опыт исследуемых женщин Кавказа. Это позволит глубже проникнуть в тонкости их мировосприятия, понять мотивы поступков и оценить влияние социокультурных факторов на формирование личности, избегая при этом обобщений и стереотипов, присущих более традиционным источникам.

В целом, представленное исследование отличается высоким уровнем научной компетентности, системностью и оригинальностью подходов. Работа обогащает существующую научную литературу, особенно в части региональных аспектов и применения междисциплинарных методов. Автору удалось не только систематизировать и проанализировать богатый материал, но и поставить перед собой важные задачи по дополнению и развитию темы, что открывает перспективы для дальнейших исследований в этом направлении. Работа демонстрирует не только высокий уровень исследования исторического периода, но и объективное понимание взаимосвязи религиозных институтов с общественной, культурной и социальной сферами жизни Северного Кавказа.

Особого внимания заслуживает полнота и системность анализа, связанного с обширной документальной базой. Из диссертации видно, что женские монастыри выступали не только как центры духовной жизни, но и как

важнейшие социальные институты, способные влиять на различные стороны общественной деятельности. Раскрытие многоаспектных функций монастырей — от просветительской и благотворительной деятельности до ремесленных мастерских — свидетельствует о высокой компетентности соискателя ученой степени и внимании к деталям. Такой подход позволил получить комплексное представление о роли женских монастырей, что чрезвычайно важно для полноценного осмысления исторического и культурного контекста региона.

Стоит особо выделить тезис Оксаны Михайловны о том, что женские монастыри в регионе не были изолированными от жизни общества; напротив, они активно взаимодействовали с нуждающимися слоями населения, выступая в качестве центров социальной поддержки в условиях слабого развития государственного социального сектора. Это подчеркивает тот факт, что религиозные институты в Российской империи на практике выполняли важнейшие функции социальной защиты и поддержки, заполняя пробелы, оставленные государством.

Свое немаловажное значение имеет освещение вопроса о слабом развитии системы государственного социального призрения в регионе. Автор показывает, как женские монастыри становились важнейшими агентами социальной поддержки, помогая компенсировать недостатки государственной системы. Это важно, поскольку подчеркивает не только роль религиозных институтов как духовных центров, но и их практическую роль в формировании устойчивой социальной инфраструктуры, что особенно актуально для понимания исторической ситуации в регионе в указанное время.

Описание культурной и духовной функции женских монастырей — как мест, где сохранялся традиционный уклад жизни, строго соблюдались религиозные ценности и формировались основы духовной общности — свидетельствует о глубоком понимании роли религиозных институтов в сохранении культурной идентичности региона. Диссертация показывает, как такие центры способствовали укреплению религиозной жизни, традиционных

ценностей и межличностных связей, что способствовало социальной стабильности и культурной преемственности.

Продланное исследование служит важным вкладом в развитие исследований женского монашества и роли женщин в религиозной сфере региона. Оно помогает восполнить исторические пробелы, связанные с недостаточной освещенностью этих аспектов в научной литературе, и открывает новые горизонты для дальнейших исследований. Особенно важно подчеркнуть, что диссертант показывает женщин как активных участников социальной и культурной жизни, что способствует более комплексному пониманию их вклада в развитие региона.

Можно отметить и высокий уровень стиля и ясности изложения. Идеи структурированы логично, аргументы подкреплены конкретными фактами, что делает текст убедительным и легко воспринимаемым. Автор использует богатый научный язык, при этом сохраняя доступность, что позволяет научной аудитории понять важность описываемых процессов и явлений.

Несмотря на все отмеченные достоинства, можно было бы, на наш взгляд, более подробно проанализировать влияние конкретных социальных практик и ремесленных занятий на развитие женских общин и их социальную мобильность. Также интересно было бы коснуться роли монастырей в современном регионе, чтобы проследить преемственность исторических традиций и их актуальность сегодня (хотя во Введении или Заключении к основному тексту диссертации).

Еще одно наблюдение связано с тем, представленная к защите работа, могла бы более полно раскрыть именно гендерные аспекты. Важно понимать, что гендерная история изучает не только женщин как отдельную группу, но и их взаимоотношения с мужчинами. Следовательно, история женщин, даже в рамках монастырской жизни, должна всегда рассматриваться в контексте противопоставления или сопоставления с историей мужчин того же периода и места. Ведь общество, как известно, представляет собой не просто совокупность индивидов, а систему отношений между ними. Именно такой,

гендерно-ориентированный подход, позволил бы глубже показать развитие местного общества, в том числе через призму монастырской жизни, где женщина могла занимать специфические роли наставницы или духовного лица.

Обратим также внимание на тезис автора о том, что монахини занимались «просвещением всех желающих пройти Таинство Крещения» (С. 149). Из этого следует, что сначала местные жители выражали намерение креститься, и только после этого начиналось их просвещение. Следовательно, деятельность по распространению православия начиналась с момента, когда пришедший в обитель изъявлял желание принять Крещение. Возникает вопрос: чем была вызвана такая политика епархии и можно ли охарактеризовать ее как весьма осторожную?

В целом, представленная работа — важное и глубокое исследование, которое существенно расширяет понимание роли женских монастырей на Северном Кавказе. Он демонстрирует, что религиозные институты в этом регионе были не только духовными центрами, но и мощными социальными агентами, формирующими устойчивую систему поддержки, воспитания, культуры и традиций. Исследование способствует более полному и комплексному осмыслению исторического опыта региона, а также подчеркивает значимость религиозного женского монашества в формировании культурной и социальной идентичности Кавказа.

Диссертация открывает перспективу в изучении роли женщин в истории Кавказа. В большинстве традиционных исторических источников женское участие в религиозной и социальной жизни зачастую оставалось вне внимания. Исследование именно женщин духовного сословия помогает раскрыть их активную роль в формировании культурных ценностей, социальных практик и традиций, что способствует более полному и сбалансированному пониманию исторического развития региона. Работа показывает, что женщины духовного сословия играли важную роль в сохранении и передаче религиозных традиций, обучении и воспитании новых

поколений, а также в формировании общего духовного пространства. Это важно для понимания процессов формирования культурной и религиозной идентичности Кавказа. Наконец, данный труд помогает научному сообществу начать исследования процессов развития других гендерных ролей, а также направить усилия на понимание того, какие социальные ожидания и ограничения существовали в обществе, как женщины духовного сословия взаимодействовали с остальной частью населения. В этой связи хочется пожелать автору издать данную работу в качестве монографии.

Диссертация оставляет положительное впечатление как работа, связанная с важными вопросами истории России. Нет сомнений, что автор прекрасно ориентируется в теме, много времени посвятил работе с архивными документами. Диссертация О.М. Кукленко соответствует критериям, которым должны отвечать диссертации на соискание ученой степени кандидата исторических наук, ей вполне удалось восстановить специфику положения женщин духовного сословия в российском обществе во второй половине XIX – начале XX вв. (на примере Северного Кавказа). Нет сомнений, что проведенное исследование позволило существенно углубить представления о событиях гендерной истории и культурной жизни дореволюционной России.

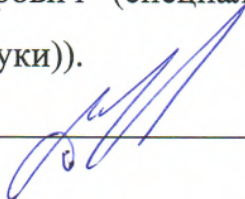
Диссертационное исследование Кукленко Оксаны Михайловны «Положение женщин духовного сословия в российском обществе во второй половине XIX – начале XX вв. (на примере Северного Кавказа)», представленное на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.1. Отечественная история, является научно-квалификационной работой, которая соответствует критериям, установленным пп. 9-11, 13, 14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842 (в действующей редакции), а ее автор Кукленко Оксана Михайловна заслуживает присуждения ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.1. Отечественная история.

4 мая 2026 г.

Отзыв подготовил:

Ведущий научный сотрудник научно-исследовательской лаборатории «Бунинская Россия» Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина», доктор исторических наук Ляпин Денис Александрович (специальность 07.00.02 – Отечественная история (исторические науки)).

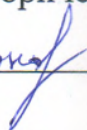
Подпись _____



Отзыв ведущей организации обсужден и утвержден на заседании кафедры истории и историко-культурного наследия Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина» при участии ведущего научного сотрудника научно-исследовательской лаборатории «Бунинская Россия» Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина» Д.А. Ляпина 4 мая 2026 г., протокол № 9. Присутствовало на заседании: 8 чел. Результаты голосования: «за» 8 чел., против – «нет», «воздержалось» - нет.

Заведующий кафедрой истории и историко-культурного наследия Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина», кандидат исторических наук, доцент Тихонов Роман Владимирович

Подпись _____



Подписи ведущего научного сотрудника научно-исследовательской лаборатории «Бунинская Россия», доктора исторических наук Ляпина Дениса Александровича, заведующего кафедрой истории и историко-культурного

наследия, кандидата исторических наук, доцента Тихонова Романа Владимировича заверяю.

Подпись *р. Тихонова В.А., специалист по кадр*



Информация о ведущей организации:

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина» (ЕГУ им. И.А. Бунина).

Адрес: 399770, Липецкая область, г. Елец, ул. Коммунаров, д. 28.1.

Телефон: 8-(47467)-2-21-93, факс: 8-(47467)-2-04-63,

E-mail: www.elsu.ru

Официальный сайт: <https://main@elsu.ru>