

Сведения об официальном оппоненте

по диссертации Борискиной Анастасии Владимировны

на тему: «Дискурсивная структура металирики В. В. Набокова»

5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации
на соискание ученой степени кандидата филологических наук

Тюпа Валерий Игоревич

доктор филологических наук, специальность 10.01.08 – теория литературы, текстология,
профессор, профессор кафедры теоретической и исторической поэтики

Основное место работы: ФГАОУ ВО «Российский государственный гуманитарный
университет», 125047, г. Москва, пл. Миусская, д. 6, стр. 6.

Телефон: +7 (495) 250-69-04, e-mail: v.tiupa@gmail.com, сайт организации:
<https://www.rsuh.ru/>

Кафедра теоретической и исторической поэтики

Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации

1. Тюпа, В. И. Двойчатка Мандельштама / В. И. Тюпа // Новый филологический вестник. – 2022. – № 3(62). – С. 28–34. (БАК)
2. Тюпа, В. И. Ю. М. Лотман и современная нарратология / В. И. Тюпа // Филологический класс. – 2022. – Т. 27, № 1. – С. 55–62. (БАК, Web of Science, Scopus)
3. Тюпа, В. И. Нарратология и этика / В. И. Тюпа // Вестник Санкт-Петербургского университета. Язык и литература. – 2022. – Т. 19, № 1. – С. 29–44. (БАК, Web of Science, Scopus)
4. Тюпа, В. И. Тезаурус исторической нарратологии (на материале русской литературы) / В. И. Тюпа, А. Е. Агратин, Г. А. Жиличева [и др.]. – Москва: ООО «Эдитус», 2022. – 316 с. (монография)
5. Тюпа, В. И. Два крыла художественного письма / В. И. Тюпа // Studia Litterarum. – 2023. – Т. 8. – № 1. – С. 10–45. (БАК, Scopus, Web of Science)
6. Тюпа, В. И. Риторика художественного письма и эстетический феномен произведения / В. И. Тюпа // Челябинский гуманитарий. – 2023. – № 2(63). – С. 74–79. (БАК)
7. Тюпа, В. И. Художественная литература как среда для роста личности / В. И. Тюпа // Русская словесность. – 2023. – № 5. – С. 5–15. (БАК)
8. Тюпа, В. И. Нарративный этос совести / В. И. Тюпа // Вестник РГГУ. Серия: Литературоведение. Языкознание. Культурология. – 2023. – № 5. – С. 12–21. (БАК)
9. Тюпа, В. И. Палимпсестное сюжетосложение и лирика / В. И. Тюпа // Сюжетология и сюжетография. – 2024. – № 2. – С. 5–10. (Scopus)
10. Тюпа, В. И. Творчество как явление культуры / В. И. Тюпа // Новый филологический вестник. – 2024. – № 3(70). – С. 22–33. (БАК, Web of Science)
11. Тюпа, В. И. Литература и ментальность / В. И. Тюпа. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Юрайт, 2024. – 231 с. (монография)
12. Тюпа, В. И. Моно субъектность лирического мира / В. И. Тюпа // Субъектная структура лирики / ред. Малкина В. Я. – Москва: ООО «Эдитус», 2024. – С. 13–18. (коллективная монография)
13. Тюпа, В. И. Внутренняя речь как исток художественной интермедиальности / В. И. Тюпа // Новый филологический вестник. – 2025. – № 2 (73). – С. 20–29. (БАК, Web of Science)
14. Тюпа, В. И. «Между» как позиция творчества (феномен Булата Окуджавы) / В. И. Тюпа // Время и пространство «между»: сборник научных статей. – Гродно, 2025. – С. 58–62.

Официальный оппонент

Подпись *Тюпа В. И.*
Директор Департамента
по управлению персоналом
и социальным вопросам
ВАЗА А.М.
09.06.2026



В.И. Тюпа