

ОТЗЫВ

на диссертацию Денильханова Исмаила Султановича «Воздействие капиталистического уклада на традиционное общество (на примере Чечни второй половины XIX – начале XX вв.)», представленную на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.1 - Отечественная история

Диссертация Денильханова И.С. – результат многолетней работы исследователя над проблемами, связанными со становлением капиталистических отношений в традиционных обществах Северного Кавказа второй половины XIX - начала XX веков на примере конфедеративного чеченского общества, которые были инициированы в ходе инкорпорации региона в состав Российской империи. Автор сосредоточил своё внимание на вызовах, встававших перед горцами, сопровождавшихся масштабными историческими потрясениями травматического характера, которые вынуждали их участвовать в процессах трансформации традиционного уклада жизни и переосмысливать аксиомы наследуемой картины мира.

За время прикрепления для написания в Департаменте КНИиИПД ФГБОУ ВО «Пятигорский государственный университет» кандидатской диссертации Исмаил Султанович Денильханов показал себя самостоятельным, серьёзным исследователем. Он успешно реализовывал необходимый перечень методических навыков, работал с материалами региональных и федеральных архивов, изучал работы, связанные с его научными интересами. Им был предложен новый понятийно-терминологический аппарат исследования, который раскрывает сущность изучаемых процессов. Он включает такие концепты, как «культурная травма», под которым понимается метафорический конструкт, который используется при описании потрясений (шоков) большого исторического масштаба, обрушивавшихся на горские общества, обладающие тотальностью и глубиной, потрясающих основы их традиционных устоев, а также концепт «посттравматическое общество» определяемое как переходное социально-психологическое состояние группы людей или индивидов, в каждом конкретном случае, разной продолжительности, которые могли вести к разным по характеру и направленности сценариям совладания с переживаемым состоянием. В данном случае образ жизни, позволяющий воспринимать инновации в различных сферах жизни. Положительный или негативный сценарии выхода из посттравматического состояния определяли дальнейшее развитие существования данных обществ или индивидов – вели к стагнации или неуспеху, или, наоборот, открывали новые возможности движения к благоденствию и полноте мироощущения в системе новых контекстов жизни.

Применение в качестве базового проблемно-хронологического принципа позволило автору подробно изучить предмет его научных интересов. Изложение основных сюжетов содержательной части исследования доказывает обоснованность выводов автора.

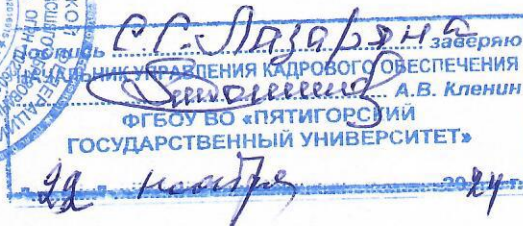
Выполненная работа свидетельствует о свободном владении автором навыками самостоятельного научного анализа. Широкая источниковая база и методологическое обоснование исследования обеспечивает достоверность эмпирического материала и полученных результатов, что позволяет с помощью проверочных процедур верифицировать основные положения исследования.

Новые результаты, определяющие вклад исследователя в разработку данной темы, заключаются в том, что им рассматривается установление капиталистического уклада в горской среде Северного Кавказа под ракурсом переживаемого горскими сообществами посттравматического синдрома, вызванного травмирующими факторами исторического значения. В этой связи показывается, что чеченское традиционное общество находилось в течение длительного периода времени в ситуации социокультурного травматизма,

имевшего циклический характер, что в определенной степени способствовало перекомбинированию прежних устоев за счет роста толерантности к приходящим извне новациям.

Кроме того, капиталистические структуры, вносимые и встраиваемые в край российскими агентами после реформ 60-70-х гг. XIX в. способствовали становлению и оформлению в Чечне соответствующих менталитету и практике капитализма социальных групп, одновременно сосуществовавших с приверженцами традиционной старины. В связи с этим процесс реагирования посттравматических обществ на вносимые извне социокультурные новации оставался многосложным и незавершенным, поскольку у горцев не было опыта жизни большой исторической длительности в рамках мирного существования. В связи с этим у них не было возможностей для быстрого встраивания и вращивания в «евразийское» культурное поле имперского пространства. Потому их реакция на культурный травматизм была более острой, так как перед ними вставал вопрос о выживании или, по крайней мере, сохранении этнокультурной идентичности.

Представленное диссертационное исследование можно считать завершённым и рекомендовать для прохождения процедуры публичной защиты по специальности 5.6.1 – Отечественная история.



Доктор исторических наук,
профессор кафедры исторических
и социально-философских дисциплин,
востоковедения и теологии ФГБОУ ВО
«Пятигорский государственный университет»

Лазарян С.С.

22.11.2024.