

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Рудь Елены Евгеньевны «Репрезентация эмотивности в медийном дискурсе (на материале публикаций о Covid-19)», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика (филологические науки) (Ставрополь – 2026)

Рецензируемая работа посвящена выявлению и лингвопрагматическому анализу эмотивных средств в статьях медийного дискурса, посвященных COVID-19, их функций, причин появления, зависимости от социального контекста, в котором они проявляются.

Актуальность работы Е.Е. Рудь обусловлена ее вписанностью в общую проблематику дискурсивной парадигмы современной лингвистической науки.

Научная новизна исследования Е.Е. Рудь обусловлена тем, что в нем впервые выявлена взаимосвязь между социальным контекстом ситуации опасности и выражением эмотивности в электронных газетных текстах; с помощью корпусного анализа получены статистические данные об изменении степени проявления категории эмотивности в зависимости от изменения социального контекста; выявлен преобладающий эмотивно-оценочный компонент в ситуации тревоги и напряженности.

Основательная **методологическая база**, логичность построения исследования, репрезентативный объем анализируемого **материала**, представленного анализом электронных публикаций из газет «Аргументы и факты», «Известия», «The New York Times» и «NPR» за период 2020-2023 гг. в количестве 253 печатных листа, в которых было выявлено 19754 эмотива.

Результаты исследования Е.Е. Рудь обладают несомненной **теоретической** и **практической** ценностью и могут быть использованы в преподавании вузовских курсов по общему языкознанию, теории дискурса, анализу медиатекстов, стилистике языка, психолингвистике и эмотиологии.

Опубликованные по теме диссертации научные статьи в полной мере отражают основное содержание проведенного исследования.

Автореферат диссертации Е.Е. Рудь содержит все необходимые компоненты, отличается логичностью, в полной мере отражает ход исследования и написан в соответствии с правилами современной научной стилистики.

Высокий уровень работы и глубина исследования позволяют в качестве дискуссионных задать следующие вопросы:

1. Вы фиксируете усиление эмотивизации медиадискурса в ситуации неопределенности, напряженности и страха, что выражается в доминировании единиц с отрицательным оценочным компонентом. Как в Вашей модели соотносятся понятия «отрицательная эмотивность» и «объективность» (или «драматизация факта»)? Не возникает ли методологический риск сведения анализа к констатации негативной оценочности без учета того, что в экстремальной социальной ситуации (пандемия) негативная лексика может выполнять не столько воздействующую (манипулятивную), сколько

информационно-разъяснительную функцию, будучи единственным адекватным средством номинации угрозы?

2. Вы относите заимствования глобального характера, медицинские термины и неологизмы к средствам создания социокультурного контекста эпохи пандемии. Каким образом в рамках Вашей теории эмотивности происходит семантическая и прагматическая трансформация этих единиц: теряют ли они свою терминологическую нейтральность, попадая в медийный дискурс, и как именно они приобретают эмотивную коннотацию? Можно ли говорить о формировании особого «лексикона неопределенности» (например, локдаун, ковид-диссидент, самоизоляция), который функционирует как маркер коллективного эмоционального опыта, выходя за рамки простой номинации реалий?

Таким образом, диссертационное исследование Рудь Елены Евгеньевны «Репрезентация эмотивности в медийном дискурсе (на материале публикаций о Covid-19)» представляет собой самостоятельное, актуальное лингвистическое исследование, значимое как в теоретическом, так и в практическом плане и соответствует требованиям, установленным Положением о присуждении ученых степеней, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 года, № 842 (в последней редакции), а её автор, Рудь Елена Евгеньевна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика (филологические науки).

Доктор филологических наук
(научная специальность 10.02.19 – теория языка),
профессор, профессор кафедры
английской филологии
федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения
высшего образования «Кубанский
государственный университет»

Катермина Вероника Викторовна

20.04.2026

Россия, 350040, г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149
тел. +7 (861) 219-95-01, e-mail: rector@kubsu.ru
сайт: <http://www.kubsu.ru>
кафедра английской филологии КубГУ,
тел: (861) 21-99-241
e-mail: kaf_rgf@mail.ru
e-mail: katermina_v@mail.ru



Подлинность подписи Катерминой В.В.
ЗАВЕРЯЮ
Специалист по кадрам Чуужко Ю.А.

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.