

Сведения об официальном оппоненте

по диссертации Лаврухиной Анастасии Витальевны
на тему: «Концептуально-языковая репрезентация образа главного героя современной немецкоязычной биографии»
по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика
на соискание ученой степени кандидата филологических наук

Горожанов Алексей Иванович

доктор филологических наук, специальность 10.02.21 – Прикладная и математическая лингвистика, доцент, профессор кафедры грамматики и истории немецкого языка, заведующий лабораторией фундаментальных и прикладных проблем виртуального образования

Основное место работы: ФГБОУ ВО «Московский государственный лингвистический университет», 119034, г. Москва, ул. Остоженка 38, стр. 1.

Телефон: +7 (499) 255-28-37, e-mail: a_gorozhanov@mail.ru, сайт организации: <https://linguanet.ru/>

Кафедра грамматики и истории немецкого языка

Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации

1. Горожанов, А. И. Составление сбалансированного корпуса художественного произведения (на материале романов Ф. Кафки) / А. И. Горожанов, Д. В. Степанова // Вестник Московского государственного лингвистического университета. Гуманитарные науки. – 2022. – № 7(862). – С. 31-37. (ВАК)
2. Горожанов, А. И. Интерпретация художественного произведения: корпусный подход / А. И. Горожанов, Д. В. Степанова // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2022. – Т. 15, № 1. – С. 203-208. (ВАК)
3. Горожанов, А. И. Технология определения цветовой характеристики текста художественного произведения (на материале немецкого языка) / А. И. Горожанов, В. А. Шевцова // Вестник Московского государственного лингвистического университета. Гуманитарные науки. – 2023. – № 6(874). – С. 63-68. (ВАК)
4. Горожанов, А. И. Коннотированный образ как способ конструирования информационного противостояния в художественно-публицистическом жанре / И. А. Гусейнова, А. И. Горожанов // Журнал Сибирского федерального университета. Серия: Гуманитарные науки. – 2023. – Т. 16, № 6. – С. 911-920. (ВАК)
5. Горожанов, А. И. Формальная модель оценки образа персонажа художественного произведения (на материале романа Дж. Оруэлла «1984») / А. И. Горожанов, Е. А. Красикова // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2024. – Т. 17, № 9. – С. 3239-3248. (ВАК)
6. Gorozhanov, A. I. The artistic concept of personality in the prose of Alibek Askarov / Zh. S. Beisenova, A. I. Gorozhanov, G. Jakirova // Вестник Евразийского национального университета имени Л.Н.Гумилева. Серия: Филология. – 2025. – Vol. 151, No. 2. – P. 179-192.
7. Горожанов, А. И. Онлайн-ресурс лингвистических характеристик произведения художественной литературы: ключевые параметры и технология

разработки / А. И. Горожанов // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2025. – Т. 18, № 1. – С. 128-134. (ВАК)

8. Горожанов, А. И. О технологии определения коннотативных характеристик публицистического текста / А. И. Горожанов, И. А. Гусейнова // От слова к дискурсу : Материалы Международной научной конференции (Минск, 15–17 мая 2025 г.). – Минск: Минский государственный лингвистический университет, 2025. – С. 3-4.

Официальный оппонент:

доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры грамматики и истории немецкого языка
ФГБОУ ВО «Московский государственный лингвистический университет»

Горожанов Алексей Иванович

Специальность, по которой официальным оппонентом защищена
диссертация: 10.02.21 – «Прикладная и математическая лингвистика»

Адрес места работы: 119034 г. Москва, ул. Остоженка, д. 38., стр. 1
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Московский государственный лингвистический
университет» (ФГБОУ ВО МГЛУ)
тел. +7 (926) 569-25-55, +7 (499) 245-06-12; email: a_gorozhanov@mail.ru

