

Отзыв

об автореферате диссертации Грушевой Марии Игоревны
«Неологизмы дискурса моды: когнитивно-прагматический аспект», представленной
на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности
5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика
(филологические науки)

Рецензируемая диссертационная работа посвящена исследованию неологизмов дискурса моды в актуальном для современной лингвистической науки когнитивно-прагматическом аспекте с учетом влияния неологизации на дискурс моды, которое проявляется в изменениях структуры дискурса и его функционирования.

Актуальность работы Марии Игоревны Грушевой комплексно обоснована и не вызывает сомнений. Исследование вписано в широкую и многогранную проблематику дискурсивной парадигмы современной лингвистической науки и выявляет отражение в динамических процессах неологизации значимых изменений общественных представлений, свидетельствующих и о технологических прорывах, и об определенной трансформации культурных ценностей. Разноаспектный анализ лексических инноваций в дискурсе моды дает возможность рассмотреть взаимодействие языковых и экстралингвистических факторов, определить влияние культуры, экономики и технологий на развитие лексикона, репрезентирующего сферу моды как эволюционирующего социокультурного феномена.

В автореферате убедительно показано, что соискателем произведен анализ эволюции дискурса моды и определены основные характеристики его неологизации; выявлены и описаны когнитивные механизмы, лежащие в основе образования неологизмов в сфере моды; определена прагматическая функция неологизмов в дискурсе моды и выявлена роль неологизмов в создании речевых эффектов и манипулятивных стратегий; охарактеризованы факторы, влияющие на динамику развития и распространения неологизмов в дискурсе моды в рамках дискурс-анализа.

Степень достоверности полученных результатов подтверждается анализом научных концепций, ориентированных на интерпретацию когнитивно-прагматического аспекта изучения неологизмов дискурса моды; солидной базой достаточных для проведения анализа источников, которые демонстрируют коммуникативные практики, отражающие как институционализированный, так и спонтанный характер словообразования в сфере моды; объемом привлеченных для исследования примеров (корпус из 600 единиц новой англоязычной лексики, появившихся в дискурсе моды с 2014 г.), комплексным применением современных качественных и количественных методов анализа, а также непротиворечивостью полученных выводов.

Очевидна **научная новизна исследования**: впервые осуществлена типологизация неологизмов дискурса моды на основе комплексного анализа (морфологического, семантического, прагматического); выявлены когнитивные механизмы образования и функционирования неологизмов в дискурсе моды с учетом влияния социальных медиа; определена прагматическая эффективность неологизмов моды; осуществлена тематическая классификация неологизмов конкретных сегментов дискурса моды на основе дискурс-анализа.

Результаты исследования М. И. Грушевой обладают несомненной **теоретической** и **практической** ценностью и могут быть использованы в лексикографии, стилистике, маркетинге, преподавании русского языка как

иностранный. Полученные данные также могут быть применены для анализа языковых тенденций в других сферах социальной жизни.

Выносимые на защиту положения теоретически подтверждены и подкреплены анализом достаточного по объёму фактического материала.

В результате проведённого анализа разносторонне обоснована гипотеза диссертационного исследования (с. 6).

Опубликованные по теме диссертации научные статьи в полной мере отражают основное содержание проведенного исследования. Основные положения исследования отражены в текстах 7 научных статей, три из которых опубликованы в журналах, рекомендованных ВАК Министерства науки и высшего образования Российской Федерации. Общий объем опубликованных работ составляет 3,75 п.л.

Автореферат диссертации М. И. Грушевой включает все необходимые композиционные компоненты, отличается логичностью, в полной мере отражает ход исследования и написан в соответствии с правилами современной научной стилистики.

Таким образом, диссертационное исследование Грушевой Марии Игоревны «Неологизмы дискурса моды: когнитивно-прагматический аспект» представляет собой самостоятельное, актуальное лингвистическое исследование, значимое как в теоретическом, так и в практическом плане и соответствует требованиям, установленным Положением о присуждении ученых степеней, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 года, № 842 (ред. от 16.10.2024), а её автор, Грушевая Мария Игоревна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика.

Доктор филологических наук (научные специальности 5.9.5. Русский язык. Языки народов России, 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика), доцент, заведующий кафедрой теории, истории и методики преподавания русского языка и литературы гуманитарного факультета федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный педагогический университет»

Доброва Светлана Ивановна _____

Россия, 394043, Воронежская область, г. Воронеж, ул. Ленина, 86.

тел. +7 (4732) 54-56-43, e-mail: rectorat@vspu.ac.ru

сайт: <http://www.vspu.ac.ru/>

кафедра теории, истории и методики

преподавания русского языка и литературы ВГПУ

тел. +7 (4732) 55-14-78

e-mail: kafedra.tim@yandex.ru

e-mail: svetdobr@mail.ru



Подпись Доброва С.И. заверяю
директор управления кадров
ВОУ ВО «ВГПУ»
И.С. Полякова
10 февраля 2026 года

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

10.02.2026