

## ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Рудь Елены Евгеньевны «Репрезентация эмотивности в медийном дискурсе (на материале публикаций о COVID-19)», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика (филологические науки) (Ставрополь – 2026)

Реферируемое исследование Е.Е. Рудь посвящено эмотивным средствам в статьях медийного дискурса, посвященных COVID-19, их особенностям, способам и причинам появления, связи с социальным контекстом, благодаря которому они появляются.

*Актуальность* работы Е.Е. Рудь связана с изучением эмотивных средств медийного дискурса в конкретной ситуации социального взаимодействия в острую для человечества историческую эпоху пандемии коронавируса.

*Научная новизна* исследования Е.Е. Рудь обусловлена тем, что в нем прослеживается взаимосвязь между социальным контекстом напряженности и выражением эмотивности в электронных газетных текстах. Исползованные диссертантом методы дискурс-анализа, контент-анализа и метода корпусного анализа подтвердили достоверность полученных данных, а именно взаимосвязь изменения степени проявления категории эмотивности и социального контекста, а также тесную зависимость социального напряжения и увеличение эмотивных единиц в тексте электронных публикаций.

Данные автореферата демонстрируют умение диссертанта Е.Е. Рудь пользоваться научным инструментарием и методами научного исследования. Следует отметить представительный объем анализируемого материала в количестве 253 печатных листа, где было выявлено 19754 эмотива, что обеспечило достоверность сделанных выводов.

Результаты исследования обладают *теоретической значимостью* в развитии положений теории дискурса, прагмалингвистики и эмотиологии, а также имеют *практическую ценность* и могут использоваться в преподавании вузовских курсов по общему языкознанию и стилистике, а также спецкурсов по теории дискурса и лингвистике эмоций.

Научные статьи, опубликованные по теме диссертации, полностью отражают основное содержание проведенного исследования. Автореферат диссертации Е.Е. Рудь содержит все необходимые компоненты, отличается логичностью построения, полностью отражает ход исследований и написан в соответствии с правилами современного научного стиля.

Таким образом, диссертационное исследование Рудь Елены Евгеньевны «Репрезентация эмотивности в медийном дискурсе (на материале публикаций о COVID-19)» представляет собой полное, законченное,

самостоятельное, актуальное лингвистическое исследование, значимое как в теоретическом, так и в практическом плане и соответствует требованиям, установленным Положением о присуждении ученых степеней, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 года, № 842 (в последней редакции), а её автор, Рудь Елена Евгеньевна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика (филологические науки).

*Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.*

доктор филологических наук (10.02.19 – Теория языка),  
доцент, профессор кафедры «Иностранные языки»  
федерального государственного бюджетного  
образовательного учреждения  
высшего образования «Волгоградский  
государственный технический университет» (ФГБОУ ВО «ВолгГТУ»)

Евтушенко Оксана Александровна

*Р*  
*Евтушенко*  
*21.04.2026*

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение  
высшего образования «Волгоградский  
государственный технический университет» (ФГБОУ ВО «ВолгГТУ»)  
400005, Россия, г. Волгоград, проспект имени В.И. Ленина, д. 28,  
Раб. тел. +7 (8442) 24-80-98  
ksenja22@yahoo.com

официальный сайт организации: <http://vstu.ru>

e-mail организации: [rector@vstu.ru](mailto:rector@vstu.ru)



*Евтушенко О.А.*  
*21 апреля 2026*  
*И.И.И.*  
(подпись)