

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА 24.2.398.06,  
СОЗДАННОГО НА БАЗЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО  
АВТОНОМНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО  
ОБРАЗОВАНИЯ «СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ» МИНИСТЕРСТВА НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ, ПО ДИССЕРТАЦИИ НА СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ  
СТЕПЕНИ КАНДИДАТА НАУК

аттестационное дело № \_\_\_\_\_

решение диссертационного совета от 04.03.2025 г. № 3

О присуждении Эркеновой Амине Нюр-Магомедовне, гражданке Российской Федерации, ученой степени кандидата филологических наук.

Диссертация «Лингвокогнитивные механизмы мифологизации этнокультурных феноменов (на материале карачаево-балкарских, французских и англосаксонских эпических текстов)» по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика принята к защите 17.12.2024 г., протокол № 20, диссертационным советом 24.2.398.06, созданным на базе Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет», Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, 355017, Ставропольский край, г. Ставрополь, ул. Пушкина, 1, утвержден приказом Минобрнауки России № 405/нк 26 апреля 2022 г.

Соискатель Эркенова Амина Нюр-Магомедовна, 15 января 1997 года рождения. В 2021 г. с отличием окончила магистратуру федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет» по направлению «Лингвистика. Перевод и переводоведение». В период подготовки диссертации Эркенова Амина Нюр-Магомедовна с 2021 по 2024 гг. являлась аспирантом очной формы обучения по направлению подготовки 45.06.01 «Языкознание и литературоведение», профиль – «Теория языка» федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Северо-

Кавказский федеральный университет». С 1 марта 2023 г. по настоящее время работает в должности ассистента департамента лингвистики факультета международных отношений ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет», Министерство науки и высшего образования Российской Федерации.

Диссертация выполнена на кафедре теории и практики перевода ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет» (реорганизована в департамент лингвистики приказом по Университету от 26.06.2024 г. № 1490-О), Министерство науки и высшего образования Российской Федерации.

Научный руководитель – Бредихин Сергей Николаевич, доктор филологических наук, профессор, профессор департамента лингвистики факультета международных отношений ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет».

Официальные оппоненты:

Воркачëв Сергей Григорьевич, доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры иностранных языков № 1 Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Кубанский государственный технологический университет»,

Геляева Ариука Ибрагимовна, доктор филологических, профессор, профессор кафедры русского языка и общего языкознания ФГБОУ ВО «Кабардино-Балкарский государственный университет им. Х.М. Бербекова», –

дали положительные отзывы на диссертацию.

Ведущая организация – ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет», г. Майкоп, – в своем положительном отзыве, подготовленном и подписанном Хачмафовой Зайнетой Руслановной, доктором филологических наук, профессором, заведующим кафедрой французской и немецкой филологии ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет», и утвержденном Мамием Даудом Казбековичем, кандидатом физико-математических наук, доцентом, ректором ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет», указала, что исследование сфокусировано на актуальной проблеме анализа особенностей мифологизации и мифонимизации элементов рефлексивных пространств различной детерминации в эпических текстах как пространстве первичной

систематизации социокультурно маркированного мировидения, находящейся в сфере пересечения когнитивной лингвистики, этнолингвистики, лингвокультурологии, психолингвистики, лингвофольклористики. Научная новизна работы заключается в разработке научного подхода к анализу архаических когнитивных моделей в процессе концептуализации базовых аксиологем в эпических текстах различных лингвокультур; раскрытии новых проблемных сфер в сравнительно-сопоставительном исследовании особенностей мифологизации и мифонимизации этнокультурных феноменов в эпических текстах старофранцузской, древнеанглийской и карачаево-балкарской лингвокультур; анализе экстралингвистических и лингвистических факторов, обусловивших установление универсальных лингвокогнитивных механизмов мифологизации аксиологических картин мира исследованных лингвокультур.

Диссертационное исследование соответствует критериям и отвечает требованиям, установленным Положением о присуждении ученых степеней, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842, а его автор, Эркенова Амина Нюр-Магомедовна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика.

Соискатель имеет 18 опубликованных работ, в том числе 9 работ по теме диссертации, 4 из которых опубликованы в научных журналах, рекомендованных ВАК при Минобрнауки России.

Наиболее значимые научные работы по теме диссертации, содержащие ее ключевые результаты:

1. Эркенова, А. Н. Мифологизация как средство представления идеализированной бытийности в эпических текстах / С. Н. Бредихин, А. Н. Эркенова. – Текст : непосредственный // Гуманитарные и юридические исследования. – 2022. – Т. 9, № 3. – С. 498–504 (0,9/0,45 п.л.).

2. Эркенова, А. Н. О некоторых лексико-семантических особенностях создания художественных образов во французских героических поэмах (на примере поэмы «Путешествие Карла Великого в Иерусалим и Константинополь»)

/ А. Н. Эркенова. – Текст: непосредственный // Казанский лингвистический журнал. – 2023. – Т. 6. – № 4. – С. 555–567 (0,6 п.л.).

3. Эркенова, А. Н. Лингвокультурная специфика мифологизации утилитарного и духовного аксиологических пространств (соотношение пралогичных и рациональных элементов) / А. Н. Эркенова. – Текст: непосредственный // Вестник Московского государственного лингвистического университета. Гуманитарные науки. – 2024. – Вып. 8 (889). – С. 137–143 (0,7 п.л.).

В диссертации отсутствуют недостоверные сведения об опубликованных соискателем ученой степени работах.

На диссертацию и автореферат поступили положительные отзывы от доктора филологических наук, профессора, профессора кафедры английской филологии ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» В.В. Катерминой; доктора филологических наук, доцента, профессора кафедры лексикологии и стилистики немецкого языка факультета немецкого языка ФГБОУ ВО «Московский государственный лингвистический университет» И.А. Гусейновой; доктора филологических наук, профессора, заведующего кафедрой теоретической и прикладной лингвистики Института филологии и журналистики ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. П.И. Лобачевского» Т.Б. Радбия; доктора филологических наук, доцента, профессора кафедры русского языка Института филологии ФГБОУ ВО «Карачаево-Черкесский государственный университет им. У.Д. Алиева» Ф.И. Джаубаевой; доктора филологических наук, профессора, профессора кафедры иностранных языков для неязыковых специальностей ФГБОУ ВО «Северо-Осетинский государственный университет им. К.Л. Хетагурова» Т.Ю. Тамерьян.

В отзывах обозначена научная новизна работы, отмечен новый методологический подход к изучению мифологизации и анализу ключевых способов и механизмов трансляции пралогического мышления в эпическом тексте, который отражает использование современного научного инструментария, что во многом обеспечивает высокий уровень достоверности итоговых выводов.

В отзывах отмечается, что работа соответствует требованиям Положения о присуждении ученых степеней, а соискатель А.Н. Эркенова заслуживает

присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика.

Выбор официальных оппонентов С.Г. Воркачева и А.И. Геляевой обоснован их высокой профессиональной компетенцией, способностью определить научную и практическую ценность результатов диссертации, сферой научных интересов, наличием публикаций в области лингвоконцептологии, лингвокультурологии, аксиологической лингвистики, сравнительного языкознания, специфики этномаркированных лингвокогнитивных структур; выбор ведущей организации – научным авторитетом ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет», публикациями преподавателей университета по сопоставительной лингвистике, лингвокультурологии, когнитивной лингвистике, проблемам стереотипизации, идеологизации, мифологизации этнообразов, этноязыковой картины мира.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

**разработана** методика выявления универсальных и этнокультурных особенностей архаичных когнитивных моделей при концептуализации основных аксиологических понятий в эпических произведениях разных лингвокультур;

**предложено** определение мифологемы как структурной единицы мифологического дискурса, являющейся высокоинформативным элементом, который заключает в себе ключевые этнонационально маркированные значения и ценностную нагрузку в мифологической системе конкретного сообщества;

**определены** универсальные и лингвокультурно специфичные механизмы мифологизации и мифонимизации в аксиологическом пространстве сравниваемых лингвокультур (карачаево-балкарской, старофранцузской и англосаксонской);

**обоснована** делимитация мифологизации и мифонимизации как основных способов трансляции пространства мифотворчества и праологического мышления;

**уточнено и расширено** понимание мифа как объекта когнитивно-феноменологического анализа.

Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что:

**доказаны** выдвинутые на защиту положения, связанные с определением лингвокогнитивных механизмов мифологизации культурно специфичных реалий в эпических текстах;

применительно к проблематике диссертационного исследования **разработана и предложена** авторская модель системного дискурсивно-когнитивного анализа лингвокогнитивных механизмов мифологизации этнокультурных феноменов;

**изложены** доказательства достоверности и обоснованности результатов системного анализа лингвокогнитивных механизмов мифологизации этнокультурных феноменов в эпических текстах, позволившие выявить культурные и языковые особенности формирования мифов в разноструктурных лингвокультурах;

**раскрыто** понимание концепции мифологизации как сложного процесса, в котором лингвокогнитивные механизмы способствуют формированию и преобразованию этнокультурных феноменов, отраженных в эпических текстах;

**изучена** специфика мифологической экспликации архетипической оппозиции «свет – тьма»;

**проведена модернизация** приемов выявления симпраксических, мифологических и религиозноцентрических оснований мифологизации в карачаево-балкарской, французской и англосаксонской эпической литературе.

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что:

**разработан** авторский подход к анализу лингвокогнитивных механизмов, позволяющая выявить и систематизировать мифологические элементы в этнокультурных феноменах, представленных в эпических текстах карачаево-балкарской, французской и англосаксонской традиций;

**определены** перспективы практического использования результатов исследования в вузовских курсах и спецсеминарах по лингвокультурологии, филологическому анализу художественных текстов, древним языкам и культурам, теории межкультурной коммуникации, а также в рамках аспирантских курсов по психолингвистике, лингвопрагматике, дискурсологии, когнитивной лингвистике;

**создана** авторская модель анализа ключевых лексико-стилистических особенностей эпического текста;

**предложены** обобщения и выводы, системно описывающие природу лингвокогнитивных механизмов мифологизации этнокультурных феноменов, а также их влияние на формирование и развитие языкового сознания в различных лингвокультурах, что способствует более глубокому пониманию взаимосвязи между языком, культурой и когнитивными процессами;

**обоснована** обусловленность лингвокогнитивных механизмов мифологизации спецификой языковых структур, историческим контекстом и этнокультурными традициями, что позволяет глубже понять процессы формирования и функционирования лингвокультурных концептов;

**представлены** выводы, актуализирующие новые проблемные области взаимосвязи лингвокультурных аспектов и когнитивных механизмов мифологизации этнокультурных феноменов, а также способствующие выявлению универсальных закономерностей в формировании мифов.

Оценка достоверности результатов исследования выявила:

**теория** опирается на доказанное в современной лингвистике положение о тесной взаимосвязи языковых структур и когнитивных механизмов; лингвокультурной маркированности процессов концептуализации аксиологических пространств; облигаторности закрепления наиболее значимых мифологем как вербализаторов праологического знания, норм и традиций;

**идея базируется** на фундаментальных исследованиях отечественных и зарубежных ученых в области когнитивной лингвистики, этнолингвистики, лингвокультурологии, психолингвистики, аксиологической лингвистики;

**использованы** и критически осмыслены полученные ранее данные о лингвокогнитивных процессах, связанных с мифологизацией этнокультурных феноменов, а также о влиянии языкового и культурного контекста на формирование и трансформацию мифов в эпических текстах;

**установлено**, что работа расширяет круг исследований, посвященных анализу процессов мифологизации, трансляции и интерпретации этнокультурных феноменов, что способствует углубленному пониманию взаимодействия языка,

культуры и мышления в контексте экспликации праологического мышления;

**использованы** аналитические и сравнительно-сопоставительные методы, описательный метод, дискурсивно-когнитивный подход, включающий концептуальный, дефиниционный, лингвокультурный и интерпретационный анализ и нацеленный на изучение содержательной структуры вербализованных мифологем и мифонимов.

**Личный вклад** соискателя состоит в комплексном изучении репрезентативного эмпирического материала; системном анализе лингвокогнитивных механизмов ключевых универсальных лингвокогнитивных механизмов мифологизации: аллегоризации света и тьмы, символизации цвета и героев, трансформации пространственно-временного континуума, создания аллюзий к авраамическим религиям; а также этноспецифических механизмов: мифонимизации женщины, ритуализации быта, эпизации магических способностей, мифологизации патриотизма (карачаево-балкарский эпос); олицетворении природы, метафоризации и персонификации богов, мифологизации страха, индивидуализации подвигов, метафоризации воды, фатализации судьбы (англосаксонский эпос); героизации рыцарства, символизации и трансляции религиозных ценностей, персонификации пороков и добродетелей, мифологизации исторических событий (старофранцузский эпос); выявлении лингвокогнитивных механизмов формирования ядра концептуальной и языковой картин мира, ценностно-ориентационных пространств; апробации полученных результатов исследования на научных и научно-практических конференциях различного уровня; подготовке публикаций по теме диссертации.

В ходе защиты диссертации были высказаны следующие критические замечания и вопросы:


1. Какие общие языковые аспекты мифологизации (лексические) были выявлены в рамках компаративного анализа эпосов трех разноструктурных лингвокультур?
2. О критериях объединения для анализа темпорально и эпистемически дистантных эпических произведений?

Соискатель А. Н. Эркенова частично согласилась с замечаниями, ответила на задаваемые в ходе заседания вопросы и привела в качестве наиболее универсального механизма мифологизации фатализацию судьбы, а как наиболее универсальные в общих принципах использования колоремы, состав которых, однако, детерминируется этнонационально, а также обосновала свои доводы об объединяющем принципе экспликации пралогического мышления в процессе эпической вербализации мифологических и мифонимических элементов.

На заседании 04 марта 2025 г. диссертационный совет принял следующее решение: за решение значимой для современной когнитивной лингвистики, лингвокультурного аксиологического анализа, семиологии мифа, актуальных задач анализа взаимосвязи пралогических и логико-рациональных форм мышления и вербальной репрезентации в условиях культурной и эпистемической детерминации, присудить Эркеновой А.Н. ученую степень кандидата филологических наук по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 11 человек, из них 5 докторов наук по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика, участвовавших в заседании, из 16 человек, входящих в состав совета, проголосовали: «за» – 11, «против» – 0, недействительных бюллетеней – 0.

Председательствующий на заседании,  
заместитель председателя диссертационного совета,  
доктор филологических наук, профессор  Светлана Васильевна Серебрякова

Ученый секретарь диссертационного совета,  
доктор филологических наук, доцент  Михаил Васильевич Каменский

«04» марта 2025 г.