

Утверждено приказом

от 23 декабря 2020 г. № 2344-Д

ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсе на лучшие архитектурно-дизайнерские решения кампуса
ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет»

г. Ставрополь, 2020 г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение о конкурсе на лучшие архитектурно-дизайнерские решения кампуса ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет» (далее – Положение) регламентирует статус и порядок проведения Конкурса на лучшие архитектурно-дизайнерские решения кампуса СКФУ (далее – Конкурс), определяет цель, задачи и условия Конкурса, требования к его участникам, а также порядок предоставления материалов на Конкурс, критерии отбора и оценки, сроки проведения Конкурса в ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет».

1.2. Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет» (далее – Организатор) объявляет Конкурс среди студентов СКФУ, сотрудников и выпускников университета, профессиональных дизайнеров и всех желающих.

1.3. СКФУ выступает организатором Конкурса, формирует Конкурсную комиссию и осуществляет общее руководство.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. **Цель** конкурса – разработка современной, эффективной и экономически обоснованной концепции комплексного развития территории кампуса СКФУ, направленной на обеспечение комфортных и безопасных условий обучения, проживания, творчества и спорта, реализации научно-исследовательского и инновационного процесса, формирования инновационного кампуса мирового класса.

2.2. Основными **задачами** конкурса являются:

2.2.1. Разработка архитектурно-дизайнерских решений кампуса СКФУ;

2.2.2. Формирование нового визуального стиля университета, направленного на повышение узнаваемости СКФУ на российском и международном уровнях;

2.2.3. Повышение интереса у сотрудников и обучающихся к корпоративным ценностям СКФУ;

2.2.4. Создание условий для творческой самореализации обучающихся и стимулирования их созидательной деятельности;

2.2.5. Участие обучающихся, сотрудников, граждан в формировании концепции комплексного развития территории кампуса СКФУ на принципах соучаствующего проектирования, экологической ответственности и энергоэффективности.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Участниками Конкурса (далее – Претенденты) являются сотрудники, студенты и выпускники СКФУ, профессиональные дизайнеры и все желающие, предоставившие все документы в соответствии с условиями.

3.2. За 5 (пять) дней до начала Конкурса публикуется объявление о проведении на официальном сайте СКФУ, доводится информация до подразделений в электронном виде. В объявлении о проведении Конкурса указывается информация о целях и условиях проведения, критериях и порядке отбора Претендентов, сроке (дате начала и окончания) и месте приема документов, перечне и способе предоставления документов для участия в Конкурсе, сроке объявления результатов Конкурса, а также о составе направлений дизайнерских проектов для данного Конкурса.

3.3. Для участия в Конкурсе необходимо подготовить архитектурно-дизайнерские решения кампуса ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет».

3.4. Архитектурно-дизайнерские решения кампуса ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет» готовятся для территорий кампуса СКФУ в соответствии с Приложениями 1 и 2 к настоящему Положению.

3.4. Все конкурсные работы, представленные для участия в Конкурсе, обратно не возвращаются и не рецензируются.

3.5. Претенденты на участие в Конкурсе обязаны предоставить заявку и работу, оформленные в соответствии с Приложением 3 и 4. Работы проверяются на соответствие требованиям Конкурса.

3.6. Участие в конкурсе бесплатное.

Конкурс проводится в 3 этапа:

1 этап – 28.12.2020 г. – 24.01.2021 г.

2 этап – 25.01.2021 г. – 28.01.2021 г.

3 этап – 29.01.2021 г. – 30.01.2021 г.

Первый – заочный, в рамках которого Претенденты присылают свои заявки и работы на конкурсный отбор. Окончательный срок приема до 24.01.2021 г. включительно.

Второй этап – заочный. Конкурсная комиссия проводит отбор заявок на участие в финальном очном туре. Отбор осуществляется по итогам голосования членов комиссии по каждой заявке о допуске или не допуске на очный этап конкурса. Заявка считается допущенной до очного этапа, если о допуске высказались более половины состава Конкурсной комиссии.

Третий этап представляет собой очную защиту дизайнерского проекта. Защита проекта – презентация, продолжительностью 5-7 минут, представление основных положений, целей и задач проекта, его результатов. Конкурсная комиссия вправе задать интересующие вопросы по проекту.

3.6. Конкурсная работа может разрабатываться индивидуально или коллективно, участники конкурса могут представить неограниченное количество конкурсных работ.

3.7. Участники, подавая заявку на участие в Конкурсе, тем самым подтверждают свое согласие с порядком и условиями, определяющими

проведение Конкурса, и обязуются им следовать, также подтверждают достоверность изложенного в заявке и дают согласие Организаторам в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ на обработку предоставленных персональных данных (Приложение 5).

3.8. В электронном виде документы могут быть поданы на электронный адрес: best.campus@ncfu.ru.

3.9. Конкурсная комиссия проводит оценку представленных на конкурс работ в соответствии с разделами 3 и 4 настоящего Положения.

3.10. Для решения организационных вопросов создается оргкомитет конкурса, состав которого утверждается приказом СКФУ.

3.11. В течение трех рабочих дней с момента получения на почтовый адрес Оргкомитета best.campus@ncfu.ru пакета конкурсных документов, участнику или представителю участника высылается уведомление о регистрации работ на электронный адрес почты, с которого был представлен пакет конкурсных документов.

3.11. В случае, если по истечении этого срока уведомление не пришло, отправитель вправе позвонить по телефону Оргкомитета 8 (8652) 95-65-12 и уточнить факт получения конкурсных материалов или написать на электронную почту best.campus@ncfu.ru.

3.12. Конкурсные документы участников обрабатываются Оргкомитетом Конкурса. После обработки конкурсных документов и допуска их к участию в конкурсе, формируются списки участников и конкурсных материалов к ним и направляются на дальнейшую экспертизу Конкурсной комиссии.

3.13. Авторам проектов, прошедших второй (заочный) этап конкурсного отбора, будет направлено именованное приглашение для участия в третьем (очном) этапе Конкурса на электронные адреса, указанные в заявке на участие.

3.14. В ходе подготовки к Конкурсу участники выполняют задание, оформляют решение, содержащее:

- пояснительную записку (Приложение 4) с обоснованием выбора места и востребованности проекта, содержащую исчерпывающую информацию о проекте, в том числе актуальность проекта, практическую значимость для обучающихся и сотрудников, результаты реализации проекта, выводы;

- альбом с иллюстрациями оснований выбора территории, описанием существующего положения и предлагаемых архитектурных решений. Описание проектных решений в формате текста или графических изображений, иллюстрирующих архитектурную и градостроительную концепцию проекта;

- планшет, содержащий основные изображения проекта, в том числе: схема функционально планировочной организации территории, визуализации проекта, исторические фотографии территории, фотографии существующего

положения, название и основные технико-экономические показатели проекта. Размер: 1000x1000 мм.

Вся информация предоставляется в электронном виде.

3.15. После окончания защиты всех участников очного этапа Конкурса, комиссия проводит итоговое заседание и выносит решение о награждении участников Конкурса. Подведение итогов осуществляется в соответствии с критериями оценки (Приложение 6).

3.16. Решение Конкурсной комиссии не подлежит пересмотру.

3.17. По итогам Конкурса подача апелляции не предусмотрена.

4. ФУНКЦИИ И ПОРЯДОК РАБОТЫ КОНКУРСНОЙ КОМИССИИ

4.1. Конкурсная комиссия является коллегиальным органом, функционирующим в период проведения Конкурса.

4.2. Состав Конкурсной комиссии формируется из числа сотрудников СКФУ и утверждается приказом по Университету. В состав конкурсной комиссии входят: председатель, члены комиссии и секретарь. Члены конкурсной комиссии не могут быть аффилированными лицами участников конкурса.

4.3. Конкурсная комиссия, выполняет следующие функции:

4.3.1. Экспертиза и оценка представленных на конкурс материалов, подведение итогов Конкурса.

4.3.2. Проведение церемонии награждения победителей и призеров.

4.4. Конкурсная комиссия осуществляет рассмотрение и экспертизу заявок на предмет соответствия Критериям согласно Приложению 6, и дает оценку по каждому критерию по 10-и балльной шкале. Итоговые баллы по каждому проекту выставляются в общую рейтинговую оценку.

4.5. Победитель Конкурса определяется по максимальному количеству баллов, набранному участником.

4.6. Решение Конкурсной комиссии оформляется протоколом, который направляется в Оргкомитет Конкурса.

5. МЕТОДИКА ОЦЕНКИ

5.1. Оценку архитектурно-дизайнерских решений осуществляет Конкурсная комиссия.

5.2. Члены Конкурсной комиссии выставляют участникам баллы в соответствии со следующими критериями:

5.2.1. новизна идеи и раскрытие потенциала территории (оценивается новизна идеи в комплексе предлагаемых решений, раскрытие потенциала территории на предмет повышения возможностей использования и улучшения условий);

5.2.2. оригинальность и функциональность подхода к благоустройству общественного пространства;

5.2.3. реалистичность предлагаемых решений;

5.2.4. уровень комфорта (наличие зон с сидячими местами, удобные скамейки для отдыха, возможность для обзора, разумная удаленность от объектов, интересные виды, освещенность (в темное время суток));

5.2.5. установка малых архитектурных форм (оценка эстетического оформления и уместности на общественной территории);

5.2.6. социально-экономическое обоснование проекта;

5.2.7. безопасность и экологичность проекта.

5.3. Общая оценка складывается путем суммирования оценок всех экспертов Конкурса по каждому критерию.

5.4. Организаторами разработаны лист оценки и рекомендации для Конкурсной комиссии по оценке архитектурно-дизайнерских решений.

6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

6.1. Конкурсная комиссия определяет победителей по результатам очной презентации проектов.

6.2. По каждому критерию членами комиссии определяется балл участника Конкурса.

6.3. Количество баллов суммируется по всем критериям.

6.4. Победители определяются по наибольшей сумме набранных баллов.

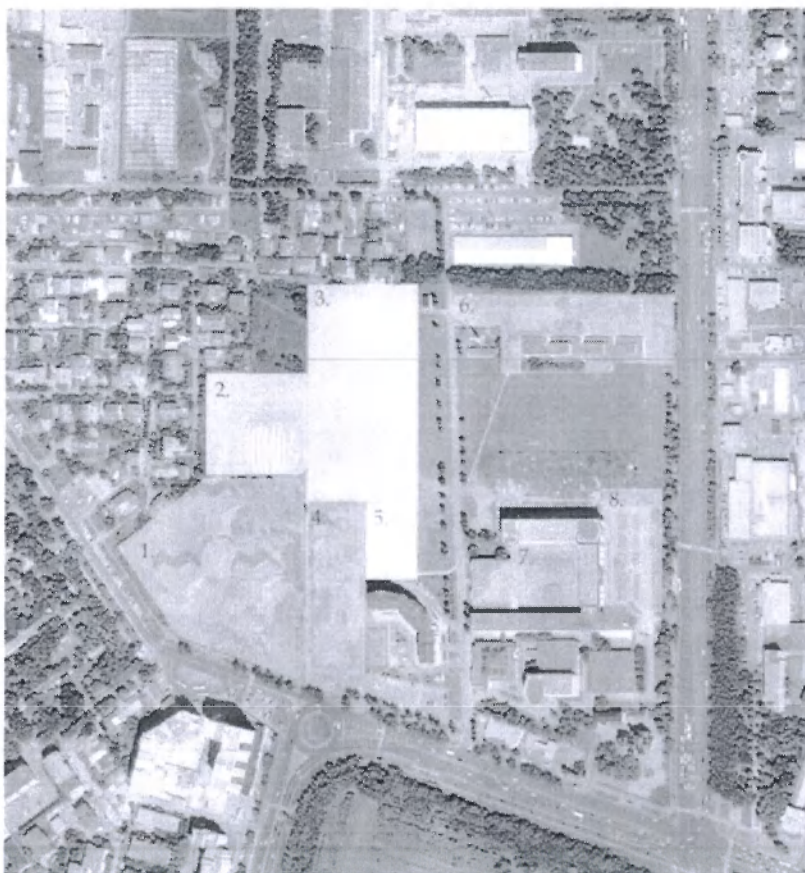
6.5. В случае равного количества набранных баллов у двух и более Участников, победитель определяется путем голосования конкурсной комиссии.

6.6. Победители Конкурса, занявшие первые три места, награждаются дипломами и получают денежные призы: 1 место – 25000 рублей; 2 место – 15000 рублей; 3 место – 10000 рублей. Конкурсная комиссия имеет право учреждать дополнительные номинации.

6.7. Все участники конкурса получают сертификаты Участника.

СЕКТОР СЕВЕР

ЗОНИРОВАНИЕ ТЕРРИТОРИИ



Экспликация зон:

Территория для конкурса
на разработку плана-проекта
благоустройства

Спортивная зона

- 1 Благоустройство общественного пространства
- 2 Спортплощадка
- 3 Спортплощадка
- 4 Спортплощадка
- 5 Спортплощадка
- 6 Благоустройство общественного пространства
- 7 Благоустройство общественного пространства
- 8 Благоустройство общественного пространства


СЕКТОР ЦЕНТР



Аннотация:

- зона для проведения торжественных мероприятий, в т.ч. фотозон, системы видеонаблюдения об истории и достижениях университета;
- зоны ожидания и ожидания для студентов и абитуриентов на внутриуниверситетской территории.

Экспликация зон:

-  Территории для конкурса на разработку дизайн-проекта благоустройства

**Заявка
на участие в конкурсе
на лучшее архитектурно-дизайнерское решение кампуса СКФУ**

ФИО участника проекта	
Название команды	
Количество участников в команде	
Место работы/учебы/Курс/должность, наименование группы, кафедры, института	
Наименование проекта	
Контактная информация (тел., e-mail)	

С условиями ознакомлен и согласен.

Подпись

Дата подачи заявки
«__» _____ 202__ г.

**Пояснительная записка к проекту, подаваемому на конкурс
лучшего архитектурно-дизайнерского решения кампуса СКФУ**

Раздел	Содержание
Титульный лист	Наименование проекта Название команды ФИО участников ФИО наставника (если есть)
Основная часть	Обоснование выбора места и востребованность проекта Актуальность проекта Практическая значимость для обучающихся и сотрудников Результаты реализации проекта Выводы Другая информация (на усмотрение участников)
Описание практического уровня в данной отрасли	Описание наличия и уровня имеющихся результатов ранее выполненных работ в предметной области проекта. Информация, представленная в данном разделе, должна дать возможность экспертам оценить ваш профессиональный уровень.
Социально-экономическое обоснование проекта	Информация, представленная в данном разделе, должна позволить экспертам оценить уровень предполагаемого финансирования на реализацию проекта.
Безопасность и экологичность проекта	Обоснование безопасности и экологичности проекта

ФИО

г.

_____ « » _____ 202

подпись

дата

Приложение №5
к Положению о конкурсе

Заявление
о согласии на обработку персональных данных

Я, _____
(фамилия, имя, отчество)
проживающий(ая) по адресу: _____,
паспорт серия _____ № _____ выдан « _____ » _____ г.

_____ (наименование органа, выдавшего паспорт)

своей волей и в своих интересах

в целях организации моего участия в конкурсе на лучшие архитектурно-дизайнерские решения кампуса ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет», а также в целях выполнения Организаторами своих обязательств по реализации Конкурса, предусмотренных Положением о Конкурсе и законодательством РФ с применением различных способов обработки даю согласие Организаторам Проекта:

- федеральному государственному автономному образовательному учреждению высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет» (адрес местонахождения: 355009, г. Ставрополь, ул. Пушкина д.1, ИНН 2635014955, ОГРН 1022601961580)

на сбор, систематизацию, накопление, обработку, хранение, уточнение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение, передачу и распространение моих персональных данных (фамилия, имя, отчество, серия, номер, кем и когда выдан документ, удостоверяющий личность, а также его вид, дата рождения, место обучения (наименование, адрес местонахождения, класс), результаты обучения, информация о наличии особых достижений в учебе, творчестве, спорте, волонтерской и иной общественно-значимой деятельности, изображение, образ и подобие, голос, образец подписи, биографические данные, личностные характеристики и описания, элементы исполнения любыми способами и в любых формах), а также моих контактных данных (телефон, адрес электронной почты, почтовый адрес (адрес регистрации) как с использованием автоматизированных средств обработки персональных данных, так и без использования средств автоматизации.

Также я разрешаю производить фото и видеосъемку с моим участием, безвозмездно использовать эти фото, видео и информационные материалы во внутренних и внешних коммуникациях, связанных с реализацией Проекта. Фотографии и видеоматериалы могут быть скопированы, представлены и сделаны достоянием общественности или адаптированы для использования любыми СМИ и любым способом, в частности в буклетах, видео, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и так далее при условии, что произведенные фотографии и видео не нанесут вред моему достоинству.

Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение неопределенного срока и может быть отозвано на основании письменного заявления в произвольной форме.

В случае неправомерного использования предоставленных персональных данных согласие на обработку персональных данных отзывается моим письменным заявлением.

_____ (дата)

(подпись/расшифровка)

Критерии оценки заявок на участие в Конкурсе и их значимость

№	Критерии оценки	Содержание показателя	Оценка (0-10)	Примечание
1.	Новизна идеи и раскрытие потенциала территории	Оценивается новизна идеи в комплексе предлагаемых решений, раскрытие потенциала территории на предмет повышения возможностей использования и улучшения условий		
2.	Оригинальность и функциональность подхода к благоустройству общественного пространства	Оценивается многофункциональность, комплексность и технологичность решений проектируемой территории		
3.	Реалистичность предлагаемых решений	Оценивается возможность внедрения проекта в реальность		
4.	Уровень комфорта	Наличие зон с сидячими местами, удобные скамейки для отдыха, возможность для обзора, разумная удаленность от объектов, интересные виды, освещенность (в темное время суток)		
5.	Установка малых архитектурных форм	Оценка эстетического оформления и уместности на общественной территории		
6.	Социально-экономическое обоснование проекта	Оценка качественного и экономически доступного дизайн-проекта, который соответствуют высоким профессиональным и эстетическим стандартам		
7.	Безопасность и экологичность проекта	Обеспечение здоровых и безопасных территорий, охрана окружающей среды и пожарной безопасности		